

# Inscription en seconde

Classe de seconde

## Je suis élève de 3ème d'un Collège public du secteur

- **Une place vous est réservée**
- Après le conseil de classe du 3<sup>ème</sup> trimestre et dès l'accord du passage en 2<sup>nde</sup> générale et technologique, **vous devez attendre le résultat de la Commission d'affectation qui se réunit fin juin** à la Direction des Services Départementaux de Haute-Loire.
- **L'inscription administrative se fait par télé-inscription** juste après l'examen du Brevet des Collèges. Pour cela, **votre Collège vous communique un identifiant, un mot de passe** et les dates d'ouverture du serveur.
- Cette procédure permet d'inscrire votre enfant en confirmant son inscription électronique. **Une chaîne de récupération des documents administratifs sera organisée au Lycée début juillet** qui confirmera l'inscription de votre enfant au Lycée.

## Je suis élève de 3ème d'un Collège Privé du secteur

- **Une place vous est réservée** au même titre qu'un élève d'un collège public : **Pas de préinscription à effectuer** → L'inscription dans votre Lycée public est **gratuite et de droit**.
- **Une fiche** de demande d'affectation vous sera **remise par votre collège**.
- Si vous souhaitez intégrer le Lycée Léonard de Vinci, **placez le bien en vœux N°1**.
- **Le collège doit procéder à une saisie informatique** et vous faire signer le compte rendu de saisie.
- Après le conseil de classe du 3<sup>ème</sup> trimestre et dès l'accord du passage en 2<sup>nde</sup> générale et technologique, **vous devez attendre le résultat de la commission d'affectation qui se réunit fin juin** à la Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale de Haute Loire. Le Lycée vous enverra le dossier d'inscription fin juin et vous devrez venir à la chaîne de récupération des documents administratifs début juillet pour finaliser l'inscription de votre enfant.

# La classe de seconde

Classe de seconde

## Enseignements communs

- Français : 4h
- Histoire-géographie : 3h
- LVA – Anglais : 3h
- LVB – Allemand / Espagnol / Italien : 2.5h
- Sciences économiques et sociales : 1,5h
- Mathématiques : 4h
- Physique-chimie 3h, Sciences de la vie et de la Terre : 1,5h
- Éducation physique et sportive : 2h
- Enseignement moral et civique : 0.5h
- Sciences numériques et technologie : 1.5h
- Accompagnement personnalisé : 1h de français et 1h de mathématiques
- Accompagnement aux choix de l'orientation : 54h sur l'année

## Enseignements optionnels

### Un enseignement général au choix parmi :

- Langues et Cultures de l'Antiquité (latin) : 3h
- Arts plastiques : 3h
- Cinéma-audiovisuel : 3h
- Théâtre : 3h
- Éducation physique et sportive : 3h

### Un enseignement technologique au choix parmi

- Management et gestion : 1.5h
- Sciences et laboratoire : 1.5h
- Sciences de l'ingénieur : 1.5h

### Une section EURO (Anglais) sur sélection

## Ateliers (sur inscription en début d'année)

- Atelier théâtre : 2h
- Atelier cinéma-audiovisuel "E-Médi@" : 2h
- Atelier développement durable pluridisciplinaire "Les créas de Léo" : 2h





# Internat du Lycée L. de Vinci



**2 Bâtiments – Capacité d'accueil : 145 lits – Chambres de 2, 3 ou 4 places**

## Un cadre de vie propice à la réussite

- L'internat a pour objectif de fournir les meilleures conditions de vie et de travail afin de mieux réussir sa scolarité.
- Deux types d'études encadrées par des assistants d'éducation :
  - Les études en chambres, pour les élèves de terminale et première : portes ouvertes, téléphones portables et autres matériels éteints.
  - Pour les secondes, les études se déroulent en salle avec un accompagnement personnalisé.
- Des salles informatiques sont disponibles.
- Le CDI offre des espaces de travail ainsi que du matériel informatique accessibles jusqu'à 18h30.

## Des activités culturelles et sportives

- Associations actives au sein du lycée :
  - L'association sportive (AS), le mercredi après-midi et en soirée.
  - La Maison des Lycéens (MDL) ouvert de 8h00 à 11h15 et de 12h00 à 18h00/18h30

## Liste non exhaustive des activités proposées

- Atelier théâtre
- Pratiques musicales (batterie électronique, guitares, piano...)
- Ateliers : Radio lycéenne – Audiovisuel – Développement durable
- Préparation au BIA (Brevet d'Initiation Aéronautique)
- Sorties théâtre (abonnement) – Cinéma (Partenariat avec le cinéma la Capitelle)
- Ciné-club (amphithéâtre du lycée, VOSTFR)
- Musculation et renforcement musculaire - Course à pied et autres activités physiques...
- Partenariat avec le centre aquatique de l'Ozen

**COÛT ANNUEL 1402 EUROS – HÉBERGEMENT ET REPAS INCLUS**



# Restauration

*Manistrol sur Loire  
Lycée Léonard de Vinci*



▶ Les repas sont préparés sur place par des personnels de cuisine soucieux de valoriser des produits frais et locaux.

▶ Un "salad bar" en accès libre, pour encourager la consommation de légumes, propose au quotidien des entrées variées et à volonté.



▶ Tous les jeudis, sont confectionnées des pâtisseries maison.

▶ Une fois par mois, sont servis des repas à thème.



## TARIF ANNUEL 2020

Forfait DP 4 repas / semaine : 444,70 €

Forfait DP 5 repas / semaine : 532.00 €

▶ Il est possible de prendre des repas à l'unité pour les externes au tarif de 4.60 € le repas.

▶ L'établissement met à votre disposition la possibilité de payer les frais de demi-pension ou internat par prélèvement automatique avec un échancier qui permet d'étaler les paiements.

Forfait internat 5 jours : 1402 €

# Centre de Connaissances et de Culture



## Horaires et modalités d'accès

- ✓ *Ouvert de 8h à 18h30 lundi, mardi et jeudi  
8h à 12h et de 12h50 à 17h45 mercredi et vendredi*
- ✓ *Accès libre ou en séance pédagogique*
- ✓ *2 professeurs documentalistes vous accueillent et vous aident*

## Activités au 3C

- ✓ Lire sur place ou emprunter
- ✓ Effectuer des recherches
- ✓ Travailler individuellement, en groupe, en classe
- ✓ Développer ses compétences info-documentaires
- ✓ S'informer sur son orientation, la culture, l'actualité...



## Contenu du 3C

- ✓ 5000 fictions et 10000 documentaires
- ✓ Un kiosque Onisep (orientation)
- ✓ Des liseuses électroniques
- ✓ 23 ordinateurs fixes, 7 portables et 7 tablettes
- ✓ 240 DVD
- ✓ 50 abonnements à des périodiques
- ✓ Des expositions régulières



## Le 3C sur le web

Vous trouverez des fiches méthodologiques, conseils et de nombreuses ressources

- ✓ Le portail documentaire : <http://0430947w.esidoc.fr>
- ✓ Sur l'ENT à la rubrique : « CDI »

# Infirmierie



## Horaires d'ouverture

- Tous les jours de 7h45 à 18h30
- Une infirmière d'astreinte à l'internat 3 nuits par semaine



## Rôle de l'infirmière

- Accueil et suivi des élèves
- Mise en place des PAI (protocole d'urgence)
- Participation à la mise en place des PAP (aménagements pédagogiques)



## Autres champs d'actions

- Lutte contre le décrochage scolaire
- Organisation d'interventions collectives d'éducation à la santé sur les thèmes des addictions, de la sexualité et vie affective, la prévention du suicide.
- Formations PSC1

## Liens

- Travail en collaboration avec la direction, la vie scolaire, les enseignants, l'assistante sociale de l'établissement
- Travail avec le médecin scolaire
- Travail en lien avec les familles.
- Travail en lien avec des structures extérieures si besoin (CMP, CMPP, planning familial, PAEJ...)



# OPTION FACULTATIVE ARTS PLASTIQUES

Classes de seconde, première et terminale

## PROLONGEMENT LOGIQUE DE L'ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ ARTS PLASTIQUES

3H00 EN SECONDE / 3H00 EN PREMIÈRE / 3H00 EN TERMINALE

### PRATIQUE ARTISTIQUE

- Approche de nombreuses techniques : dessin, peinture, sculpture, gravure, vidéo, cinéma d'animation, photographie numérique & argentique, installations, sérigraphie.
- Une présence incontournable dans la vie du lycée : exposition permanente de travaux d'élèves, développement de l'association **La Petite Fabrique d'Images**.

### APPROCHE CULTURELLE

- Approche des grandes questions relatives aux Arts Plastiques au travers d'une analyse poétique, plastique, historique et esthétique d'oeuvres contemporaines et classiques.



## ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE OUVERT À TOUS (SECONDE, PREMIÈRE, TERMINALE)

- S'engager dans le domaine de la création artistique et découvrir de nombreuses techniques rarement abordées au niveau du lycée : photographie argentique, gravure (pointe sèche, eau-forte, monotype, gravure sur bois), sérigraphie (édition sur support en deux dimensions et création de tee-shirt), cinéma d'animation...
- Développer des compétences dans le domaine de la créativité : des études montrent que la créativité est la compétence considérée comme essentielle et recherchée par les chefs d'entreprises pour s'adapter aux évolutions technologiques accélérées, pour réinventer notre quotidien et évoluer avec confiance vers le futur.
- Développement de l'intelligence sensible, de la créativité, de l'expression personnelle et de la culture des élèves qui sont nécessaires à leur épanouissement et à leur émancipation.
- Développement du plaisir par le travail, du sentiment de réussite, de l'estime de soi, de la confiance en soi, de l'aptitude au travail en équipe et de la conscience des autres.
- Réduction des inégalités sociales et territoriales, en donnant à tous les élèves un accès démocratique et équitable à l'éducation artistique et culturelle.

# OPTION Cinéma Audio-Visuel



## L'option CAV : 3h hebdo

- Ouvertes aux 2ndes, 1ères et Term toutes spécialités.
- 1h théorie, 2h pratique en 2ndes, 1ères et Terminales.
- Réalisation sons et images, cinéma et télévision

## Les programmes

- Le Plan, Le Réel, Le Point de Vue
- Fiction, Documentaire, Reportage
- Filmographie étrangères, nationale, longs métrages, courts métrages,
- Festivals, Stages, César des Lycéens

## Les stages et les temps forts

**Les élèves de seconde** s'initient tout au long de l'année aux règles de la prise de vue et du montage. Ils réalisent **une douzaine de Travaux Pratiques** sur l'année et présentent en fin d'année une émission sur leurs différentes **réalisations lors d'un plateau télé** : *C'est dans la boîte.*

**Les élèves de 1ère** participent au **festival du court Métrage de Clermont-Ferrand** en réalisant des plateaux télé et en étant festivaliers pendant une semaine. Ils réalisent 15 émissions en une semaine et confrontent leur lecture à l'écriture des réalisateurs, c'est l'émission *Côté Court.*

**Les élèves de terminale** réalisent une fiction lors **d'une semaine de stage** dans un gîte. Ils sont encadrés par leur **enseignant et le partenaire professionnel** de l'option, le réalisateur Kamir MERIDJA. Pendant cette semaine, ils s'initient et pratiquent les différentes techniques et différents rôles nécessaires à l'élaboration d'un film, repérage, scénario, tournage, montage et diffusion. Production 2019-2020 : *Run Koala, run !*

## L'option CAV et LDVMEDIA Télévision

Les enseignants de l'option sont aussi ceux qui ont relancé **la télévision du lycée** : **LDVMEDIA** et qui proposent à leurs élèves de réaliser des plateaux ou de concevoir des émissions pédagogiques, culturelles ou artistiques. Tous les métiers du Cinéma et de l'Audiovisuel sont abordés au cours de ces trois années.

Rejoignez-nous, vous ne serez jamais seuls !



# OPTION THEATRE

## RÉUSSIR LE GRAND ORAL !



### Une pratique artistique de qualité

- S'investir dans un travail collectif donnant lieu à un spectacle final de qualité
- Développer ses capacités d'expression personnelle
  - corps
  - voix
  - concentration
  - confiance en l'autre et en soi

### Complémentaire des autres matières

- Approche ludique de textes littéraires
- Réflexion sur des questions de société à partir de textes contemporains engagés
- Partenariat avec l'option Arts plastiques (photographies, scénographie, décor, costumes, affiches)

### Une option stratégique dans un cursus

- Pour se préparer à la gestion du stress dans des conditions similaires (examens oraux, entretiens d'embauche)
- Pour développer des qualités activement recherchées dans le monde professionnel

### Une école du spectateur

- Abonnement et partenariat avec le Centre dramatique National de la Comédie de Saint-Étienne
- Un enseignement en contact avec le monde du spectacle (rencontres régulières avec des artistes, metteurs en scène, dramaturges et professionnels du spectacle...)
- Intervention régulière d'un comédien professionnel

### Atelier de pratique artistique (Théâtre)

- Facultatif, en dehors de l'emploi du temps
- Créer un spectacle complet (musique, décor, costumes...) et se produire en tournée (10 représentations)
- Spectacle 2020, *Celui qui combat*, en tournée à Yssingeaux, Saint-Didier, Monistrol
- Participation pendant cinq jours au festival de théâtre européen à Bergame (2019)

# Option Latin



## Principes

Une approche interdisciplinaire invitant à confronter des œuvres de la littérature latine avec des œuvres modernes ou contemporaines. Lié aux **programmes de français et de philosophie**, le latin permet de :

- **développer une conscience humaniste ouverte aux constantes et aux variables culturelles.**
- **Apprendre à se situer sur le temps long et dans son époque** par l'étude de mots-concepts, l'étude de grandes figures mythologiques, historiques et littéraires, la présentation de grands repères chronologiques et géographiques.
- **Renforcer les acquis de grammaire pour une maîtrise accrue de la langue française.**

## Programmes

- **En Seconde** : « L'homme et l'animal, l'Homme et le divin, Soi-même et l'autre »,
- **En Première** : questionnement sur la cité, le politique et le sacré, l'individu en société. En lien avec le programme de **français**.
- **En terminale** : interrogations philosophiques, scientifiques et religieuses portant sur la place de l'Homme dans l'Univers. En lien avec le programme de **philosophie**. Dans les trois classes, l'**axe « Méditerranée »** propose une mise en valeur d'un espace géographique et historique fondateur.
- Une **nouveauté**, le **portfolio** : les élèves élaborent un dossier personnel dans une perspective d'ouverture et de création.

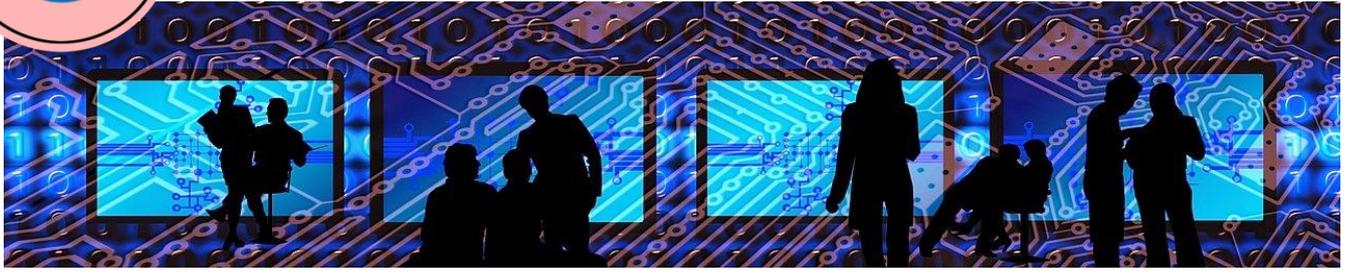
## Poursuite d'études

- Université (licences de lettres, philosophie, histoire, histoire de l'art, psychologie, arts plastiques, arts du spectacle, LEA, etc.)
- Classes préparatoires aux grandes écoles,
- Ecoles de journalisme, ENS d'Ulm ou de Lyon, école des Chartes, PSL,
- Instituts d'études politiques, Ecoles de commerce et de management...

**Points bonus** : les **points obtenus au-dessus de 10** en première et terminale compteront, pour un **coefficient 3**, en plus du total des notes qui entre dans le calcul

# Option Management et Gestion

Classe de seconde



## Finalité :

Comprendre la logique de fonctionnement des organisations dans leurs dimensions humaine et technologique pour préparer l'évolution de l'élève dans le monde professionnel contemporain

## Thèmes abordés :

- **S'engager et entreprendre** : de l'intention à la création ;
- **Organiser et décider** : des objectifs à la réalisation ;
- **Evaluer et évoluer** : du pilotage aux développements numériques.

## Compétences développées :

- **Analyse** de données de différente nature pour appréhender la diversité des organisations ;
- **Argumentation** utilisée pour expliciter son raisonnement devant le groupe ;
- **Communication orale** lors des échanges au sein du groupe de travail et devant la classe ;
- **Travail collaboratif** à travers des réalisations des projets de groupe ;
- **Culture numérique** grâce à la manipulation systématique des outils informatiques variés.

## Exemples des activités

- Création d'une **mini-entreprise** sur le thème de développement durable (réutilisation du compost produit par le restaurant scolaire) ;
- **Campagne promotionnelle** pour l'atelier artistique du lycée "Créa de Léo"
- **Conférence-débat** avec des professionnels du monde de la finance et de l'entreprise

## Poursuite d'études

- En classe de première et de terminale : **STMG** (Sciences et Technologies du Management et de la Gestion)
- En post-bac : de nombreux **BTS** ou **IUT** à dominante financière, commerciale, managériale, ressources humaines, communication...

# Option : Sciences de l'ingénieur en 2<sup>nd</sup>e



L'enseignement optionnel sciences de l'ingénieur engage les élèves dans la démarche scientifique en leur proposant de **participer à des «défis» technologiques** nécessitant la réalisation d'**expérimentations à caractère scientifique**.

Il permet aux élèves de découvrir les relations entre les sciences et les solutions technologiques.

## Une démarche

- recherche et exploitation d'informations
- analyse de produits modélisés en trois dimensions (visualisation et simulation)
- expérimentations assistées par ordinateur
- concrétisation d'idées (prototypage rapide et programmation)
- suivi et compte-rendu écrit et/ou oral, archivage des productions

## Des grands thèmes

### Les territoires et les produits dits «intelligents»

- la mobilité des personnes et des biens
- les structures et les constructions
- les objets connectés.

### L'Humain assisté, réparé, augmenté

- les produits d'assistance pour la santé et la sécurité
- la compensation du handicap
- l'augmentation ou le suivi des performances du corps humain

## Des objectifs

- Appréhender la place de l'expérimentation pour valider un choix technologique
- Adopter une démarche collective de résolution de problèmes

# Option : Sciences de Laboratoire



## Objectifs

- Découvrir des techniques expérimentales variées pour répondre à des problématiques diverses
- Susciter et révéler le goût des élèves pour les études et les carrières scientifiques

## Pour quels élèves ?

- Pour les élèves curieux du monde qui les entoure.
- Pour des élèves déjà à l'aise en sciences au collège (sciences expérimentales et mathématiques), qui envisagent de poursuivre dans une filière scientifique.

## Quels sont les sujets d'étude ?

- L'atmosphère terrestre.
- L'utilisation des ressources de la nature.
- Mélanges et formulation.
- Prévention des risques.
- Investigation policière.
- Systèmes automatisés.

Tous les sujets permettent de **renforcer un contenu scientifique** dans le cadre d'activités de laboratoire faisant la part belle à l'expérimentation

## Une évaluation qui valorise :

- l'autonomie,
- l'investissement personnel,
- le travail d'équipe,
- le raisonnement
- la qualité de communication écrite et orale,
- la pratique expérimentale.

# OPTION EURO ANGLAIS

## DNL : Histoire-géographie



### Une pratique orale uniquement

- Se préparer à un oral de 20 minutes en Terminale.
- Etre intéressé par la matière associée choisie (Histoire Géo).
- Tous les travaux sont réalisés à l'oral en anglais.

### Les thèmes en Histoire Géographie

- Les projets d'une Europe politique depuis le Congrès de la Haye (1948)
- Les Etats-Unis et le monde depuis les « 14 points » du président Wilson (1918)
- La mondialisation en fonctionnement et en débat.
- L'Amérique : puissance du Nord, affirmation du Sud

### Activités proposées (exemples)

- Exposés devant le groupe.
- Présentation de textes, vidéos en temps limité.
- Travaux de groupes.
- Travaux individuels sur des documents inconnus en temps limité.

### Un atout pour ...

- L'Université (histoire, géographie, sciences ...)
- Les classes préparatoires aux grandes écoles.
- La recherche.
- La culture générale
- L'expression et la compréhension orale.

# Option EPS (EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE)



## Un enseignement riche d'expériences

L'enseignement optionnel d'Éducation physique et sportive (EPS) prolonge l'enseignement commun en offrant la possibilité à l'élève d'enrichir ses expériences :

- approfondissement et/ou découverte de nouvelles activités physiques sportives et artistiques (APSA)
- investissement dans différents rôles sociaux
- mise en activité, physique et réflexive.

## Une voie d'épanouissement et de réussite

Par l'activité régulière de l'élève dans des pratiques physiques diversifiées, et par l'apport de connaissances pluridisciplinaires, la réalisation de projets collectifs, la réalisation d'un dossier d'étude, cet enseignement optionnel d'EPS permet de :

- développer une culture corporelle par l'approfondissement et la découverte de nouvelles activités physiques sportives et artistiques ;
- faire comprendre que les APSA s'inscrivent dans des problématiques de société ;
- faire réfléchir les élèves sur leur activité physique à partir de thèmes d'études ;
- sensibiliser les élèves à la conduite de projet et la réalisation d'une étude.

## Préparant à la poursuite d'études

L'option EPS est une occasion supplémentaire pour développer des compétences que l'élève pourra valoriser dans son projet personnel d'orientation post-baccalauréat. Cet enseignement contribue au développement des compétences orales à travers notamment la pratique de l'argumentation. Il s'adresse aux élèves souhaitant s'investir dans les métiers de l'Education Physique et du Sport mais pas seulement...



## Le prolongement de l'EPS

L'association sportive, qui s'inscrit en prolongement de l'EPS obligatoire, est accessible à tous les élèves et leur permet de s'engager régulièrement à la fois dans une ou plusieurs Activités Physiques Sportives et Artistiques, dans l'exercice des responsabilités et l'apprentissage de la vie associative. Elle contribue ainsi pleinement à l'éducation à la santé et à la citoyenneté. Ouverte vers l'extérieur, l'association sportive favorise les rencontres avec d'autres établissements scolaires les mercredis après-midi notamment.

## Une licence multi-activités

Avec la même licence vous pourrez vous engager dans plusieurs activités, quelque soit votre niveau de pratique initial : Basket ; Hand ; Foot ; Volley ; Futsal ; Natation ; Beach-volley ; Cross ; Run and bike ; Equitation ; Danse ; Escalade ; Boxe ; Raid multi-activités ; Musculation ; Week-end ski... (liste non exhaustive).

L'adhésion à l'Association Sportive permet donc l'initiation ou la spécialisation dans une ou plusieurs activités, ainsi qu'une formation à des rôles de jeunes officiels (organisateur, arbitre, juge, coach, reporter, etc).

## Une pratique de loisir ou de compétition

Chaque année, l'AS de Vinci répond à la demande des élèves qui viennent chercher la détente et le plaisir à travers certaines activités qui les privilégient. D'autres s'engagent dans des activités compétitives proposées avec des championnats UNSS départementaux, académiques et nationaux qui permettent la confrontation sportive des différentes associations lycéennes et de décerner des titres de champions (départementaux, académiques et de France) dans différentes catégories.





# Le cycle Terminal Général

## Enseignements communs

- Français en 1<sup>ère</sup> et philosophie en terminale : 4h
- Histoire-géographie : 3h
- LVA Anglais : 2.5h en 1<sup>ère</sup> et 2h en terminale
- LVB Allemand / Italien / Espagnol : 2.5h en 1<sup>ère</sup> et 2h en terminale
- Éducation physique et sportive : 2h
- Enseignement scientifique : 2h (Physique – Chimie – SVT)
- Enseignement moral et civique : 18h sur l'année

## Enseignements de spécialité (3x4h en 1<sup>ère</sup> et 2x6h en Term)

3 en classe de première et 2 en classe de terminale

- Mathématiques
- Physique-chimie
- Sciences de la Vie et de la Terre
- Sciences de l'ingénieur
- Sciences économiques et sociales
- Histoire géographie, géopolitique et sciences politiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères (Anglais)
- Arts Plastiques

## Enseignements optionnels (si suivis l'année précédente)

- Langues et Cultures de l'Antiquité (latin) : 3h
- Arts plastiques : 3h
- Cinéma-audiovisuel : 3h
- Théâtre : 3h
- Éducation physique et sportive : 3h
- Une section EURO (Anglais) sur sélection

### Options spécifiques de terminale générale (3h)

- Droit et grands enjeux du monde contemporain
- Mathématiques complémentaires
- Mathématiques expertes

## Ateliers (sur inscription en début d'année)

- Atelier théâtre : 2h
- Atelier cinéma-audiovisuel "E-Médi@" : 2h
- Atelier développement durable pluridisciplinaire "Les créas de Léo" : 2h



## Spécificité de l'enseignement technologique

L'enseignement technologique propose une approche spécifique de la vie des organisations, basée sur l'observation, l'analyse et la conceptualisation des cas pratiques, en mobilisant les outils et ressources d'environnements numériques adaptés.

## Cadre de la formation

- Partage entre l'enseignement général (14h en 1<sup>o</sup> /13h en T<sup>o</sup>) et technologique (15h/16h) ;
- Travaux pratiques dans des matières technologiques en groupes à effectif réduit
- 4 spécialités en terminale : **Gestion et Finance, Mercatique, Ressources Humaines et Communication, Systèmes d'Information et de Gestion**

## Disciplines technologiques

- **Sciences de gestion et numérique**: la mobilisation des ressources humaines, l'impact du numérique, la création de valeur, la prise en compte du temps et des risques...
- **Management** : la diversité des organisations, le diagnostic stratégique, les indicateurs de pilotage, les choix stratégiques des organisations
- **Droit et économie**: la personnalité juridique, le contrat et la responsabilité, le cadre juridique du travail salarié et de l'activité économique, les mécanismes économiques, le fonctionnement des marchés, le rôle de l'Etat dans la régulation de l'économie

## Compétences développées

- Analyser des situations économiques, juridiques et organisationnelles
- Préparer et restituer des travaux personnels sous différentes formes
- Mobiliser des outils numériques variés (ENT/plateforme collaborative, jeux sérieux...)
- Construire une argumentation cohérente avec les solutions envisagées
- Maîtriser les connaissances et les méthodes nécessaires à la poursuite d'études

## Poursuites d'études post-bac

- **BTS** : Technico-Commercial (dans l'établissement), Support à l'Action Managériale, Commerce international, Comptabilité et gestion, Notariat...
- **DUT** : Techniques de commercialisation, Gestion des entreprises et des administrations, Carrières Juridiques...
- **Université, écoles de commerce, CPGE, expertise comptable...**

# SPÉCIALITÉ : ARTS PLASTIQUES



**4H00 PAR SEMAINE EN PREMIÈRE / 6H00 PAR SEMAINE EN TERMINALE**

- Découverte de nombreuses techniques de création et des modes de diffusion de l'image afin de mieux cerner la portée intellectuelle et artistique d'un geste créatif.
- Apprentissages conçus pour aider les élèves à appréhender et mieux comprendre les différentes formes et fonctions de l'image dans le monde contemporain.

## UN ENSEIGNEMENT CENTRÉ SUR LA PRATIQUE ARTISTIQUE DE L'ÉLÈVE

- Pratiques traditionnelles : dessin, peinture, sculpture, réalisation d'œuvres in situ.
- Estampes & gravure : pointe sèche, eau forte, gravure sur bois, monotypes.
- Vidéo & cinéma d'animation : prise de vue et montage.
- Photographie numérique & photographie argentique : prise de vue et post-production.
- Sérigraphie : création d'images et de tee-shirt, sensibilisation aux principes de l'édition.
- Des situations de travail qui développent et valorisent les projets personnels des élèves.
- Une présence incontournable dans la vie du lycée : exposition permanente de travaux d'élèves dans le lycée, développement de l'association **La Petite Fabrique d'Images**.

## APPROCHE CULTURELLE : OUVERTURE SUR LES ENJEUX CONTEMPORAINS DE L'IMAGE

- Construire une culture artistique commune par le biais de l'étude des composantes plastiques, historiques et esthétiques d'œuvres d'art classiques et contemporaines.
- Introduction à l'analyse d'image pour mieux appréhender la diversité des images du monde contemporain.
- Visites d'expositions, voyages culturels et artistiques : Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne, Biennale d'Art Contemporain de Lyon, Biennale d'Art Contemporain de Venise, Florence, Berlin, Madrid/Barcelone, Bâles...

## POURSUITE D'ÉTUDES

- Classes préparatoires aux études supérieures (**CPES**), classe d'approfondissement en Arts Plastiques (**CAAP**), Ecoles Nationales Supérieures d'Art et de Design (**ENSAD**), Université (design, marché de l'art, histoire de l'art), architecture (**ESA**), Ecoles Nationales supérieures de la création industrielle (**ENSCI-Les Ateliers**)....
- Accompagnement des élèves dans leurs projets personnels.

# Spécialité : Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques

Classes de première et terminale générales



## A la croisée des sciences humaines

- Éclairer les enjeux d'actualité par leur histoire
- Maîtriser les outils de la géographie pour aborder les questions géopolitiques
- Découvrir les notions des sciences politiques pour appréhender les sujets contemporains



## Une spécialité de culture générale

- Comprendre les Relations Internationales
- S'interroger sur les frontières comme enjeu géopolitique majeur
- Analyser les relations entre Etats et religions (la question de la laïcité)
- Étudier l'essence de la démocratie à l'heure de la montée des populismes

## Développer l'esprit critique



- S'informer en déchiffrant la construction de l'information par les médias
- S'approprier la méthode historique par la critique des sources
- Développer la capacité à argumenter et à débattre

## Un large spectre de débouchés

- Classes Préparatoires aux grandes écoles Littéraires et économiques (B/L)
- Instituts d'études politiques
- Écoles de journalisme
- Écoles de commerce et de management
- Université (Science politique, Droit, Histoire, Géographie, Sciences sociales...)

# Spécialité : Humanités, littérature et philosophie

Classes de première et terminale générales



## Comprendre l'esprit d'une époque

par l'étude de textes emblématiques

### Semestre 1

- **Les pouvoirs de la parole** L'art de la parole
- **Antiquité, Moyen-Age** L'autorité de la parole  
Les séductions de la parole

### Semestre 2

- **Les représentations du Monde** Découverte du monde et rencontre des cultures
- **Renaissance, Age classique, Lumières** Décrire, figurer, imaginer  
L'Homme et l'animal

## Etudier les questions que se pose l'humanité

à travers leur expression historique

- étudier les différentes représentations du monde à travers l'Histoire
- s'initier à l'art de l'éloquence, s'entraîner à le maîtriser et à déchiffrer les mécanismes des discours

## Développer la capacité de l'élève à

- enrichir et approfondir sa culture générale et sa connaissance du monde en lien avec les conférences philosophiques
- formuler une réflexion personnelle argumentée et construite
- se préparer à l'expression personnelle pour le Grand Oral du Bac
- savoir maîtriser la parole à l'oral d'un examen (Bac et post Bac)
- réfléchir de façon autonome afin d'être capable de mettre en œuvre une critique consciente du monde contemporain, réfléchir aux questions contemporaines dans une perspective élargie

## Poursuite d'études

- Université en Sciences Humaines et Langues (Licences de Lettres, Philosophie, Histoire, Psychologie, Arts, Sociologie, Anthropologie, LEA, Droit)
- Classes Préparatoires aux Grandes Écoles
- Écoles de Journalisme
- Instituts d'études politiques, Écoles de commerce et de management, ENS
- Carrières juridiques

# SPÉCIALITÉ : LANGUES, LITTÉRATURES ET CULTURES ÉTRANGÈRES

## ENGLISH ..WHAT ELSE ?



La mondialisation des échanges, le renforcement de la diversité culturelle et linguistique des sociétés et le développement de la communication électronique rendent plus que jamais fondamentale la maîtrise de l'anglais. Cet enseignement de spécialité vise une exploration approfondie, un enrichissement des compétences et une exposition renforcée à la langue.

### LE PROGRAMME

En classe de Première, il s'organise autour de deux thématiques : l'**Imaginaire** et les **Rencontres**, qui permettent aux élèves d'explorer la diversité des littératures et des cultures du monde anglophone.

### POURQUOI CHOISIR CETTE SPECIALITE ?

Pour offrir aux élèves davantage de possibilités de **renforcer les activités langagières** essentielles à la poursuite d'études et à la vie professionnelle, qui nécessite une plus grande mobilité internationale, grâce à la **variété des supports** et surtout à l'horaire renforcé.

De plus, la pratique constante de la prise de parole en classe de langue, sous des formes variées, permettra aux élèves d'aborder sereinement le Grand Oral à la fin de leur parcours lycéen.

Un séjour linguistique sera organisé régulièrement afin de renforcer encore la pratique de la langue et d'approfondir des thèmes étudiés.

### POURSUITE D'ETUDES

Etudes de sciences ? D'ingénieur ? De journalisme ? D'économie ?

Un **anglais de qualité** est indispensable pour se démarquer quelle que soit la formation envisagée.

# Spécialité : Mathématiques



**Un enseignement pour réussir et choisir son orientation post-bac**

La spécialité « mathématiques » de première s'impose pour tous les élèves de la voie générale qui envisagent des études supérieures où les mathématiques interviennent, que ce soit de façon essentielle (études scientifiques, certaines formes d'études économiques) ou comme appui d'autres disciplines (sciences économiques au sens large, sciences sociales, etc.). Certaines autres spécialités (physique-chimie, SVT, NSI, SI, SES) bénéficient de l'appui des mathématiques, et les choisir sans mathématiques est pénalisant pour la poursuite d'études.

## Approfondir les thèmes suivants :

Algèbre, analyse, géométrie, probabilités et statistique, algorithmique et programmation, en interactions avec la physique-chimie, les SVT, les SI, les SES.

## Ouverture à l'histoire des mathématiques :

Emergence et évolution des notions

## S'exercer à l'abstraction, apprendre à raisonner

Comme l'a dit Platon : « Que nul n'entre ici s'il n'est géomètre ». Les mathématiques participent aux fondations d'une pensée structurée et apprennent la rigueur nécessaire aux études supérieures.

## Utiliser des outils numériques pour :

Favoriser l'expérimentation et la mise en situation, représenter, simuler, programmer.

## Poursuite d'études :

- BTS, IUT,
- Formations universitaires scientifiques, économiques, commerciales, PACES,
- Classes préparatoires scientifiques, écoles d'ingénieurs,
- Classes préparatoires économiques et commerciales,
- Préparation de concours,
- etc...

# Spécialité : Physique – Chimie en 1<sup>ère</sup>



## Découvrir les notions suivantes

- Chimie : Organisation et transformations de la matière
- Mécanique : Etudes de mouvements
- Interactions électriques et magnétiques
- L'énergie : conversions et transferts
- Ondes et signaux

## Exemples de domaines d'application

- Le son et sa perception
- Vision et images
- Synthèse de molécules naturelles

## Objectif et modalités

- Les élèves qui suivent l'enseignement de spécialité de physique-chimie expriment leur goût des sciences et font le choix d'acquérir les modes de raisonnement inhérents à une formation par **les sciences expérimentales**. Ils se projettent ainsi dans un parcours qui leur ouvre la voie des études supérieures relevant des domaines des sciences expérimentales, de la médecine, de la technologie, de l'ingénierie, de l'informatique, des mathématiques, etc.
- Donner une **image concrète, vivante et moderne** de la physique et de la chimie
- Laisse une place importante à **l'expérimentation, à la modélisation et à la formulation mathématique** des lois physiques, s'appuyant sur des connaissances en **mathématiques**.

## Poursuite d'études :

- Classes préparatoires scientifiques
- Ecole d'ingénieurs aux « prépas » intégrées (INSA , ENISE etc..)
- Formations universitaires scientifiques ou technologiques
  - Licence physique, chimie, mathématiques, biologie, sciences de l'ingénieur.
  - DUT (chimie, mesures physiques, génie civil...)
  - STAPS
  - Médecine, métiers de la santé (paramédical)

# Spécialité : SVT



La spécialité SVT s'appuie sur des connaissances de physique-chimie, mathématiques et informatique acquises lors des précédentes années.

## Approfondir les thèmes suivants :

- La Terre, la vie et l'organisation du vivant
- Les enjeux planétaires contemporains
- Le corps humain et la santé

## Permet aux élèves de :

- Comprendre le fonctionnement de l'organisme
- réfléchir aux enjeux de santé publique
- avoir une réflexion éthique et civique sur la société et l'environnement
- Développer des compétences fondamentales indispensables à la poursuite d'étude telles que :
  - l'observation, l'expérimentation, la modélisation,
  - l'analyse, l'argumentation,
- Appliquer une démarche expérimentale pour résoudre des problématiques variées.

## Poursuite d'études :

- Médecine, métiers de la Santé (paramédical)
- Classes préparatoires scientifiques (BCPST)
- Ecoles d'ingénieurs aux prépas intégrées (Agro, Bio ou Géologie)
- Ecoles vétérinaires
- Formations universitaires scientifiques (Agro, Bio ou Géologie)
- Développement durable (gestion de l'environnement, des ressources en minerais, eau...)

# Spécialité : Sciences de l'ingénieur



La spécialité **Sciences de l'ingénieur** propose une forte interaction avec les matières scientifiques (Mathématiques, Physique-Chimie, Sciences du numérique) en intégrant, en plus, une réponse technologique.

« *Les ingénieurs imaginent et mettent en œuvre des solutions innovantes pour répondre aux besoins des personnes, avec l'ambition de rendre accessible à tous les progrès qu'apportent quotidiennement les sciences et les technologies* ».

## Une démarche scientifique

L'approche en Sciences de l'ingénieur mobilise une démarche scientifique, affirmée et ambitieuse pour préparer à l'enseignement supérieur, reposant sur :

- l'observation et l'élaboration d'hypothèses
- la modélisation et la simulation
- l'expérimentation matérielle
- l'analyse critique des résultats obtenus

Il s'agit de comprendre et de décrire les phénomènes mis en œuvre et les lois de comportement associées, pour qualifier et quantifier les performances d'un produit.

## La notion de design

Elle apparaît officiellement dans le nouveau programme (BAC2021) avec pour objectif de solliciter la créativité des élèves plus particulièrement lors de projets.

- Projet en classe de première : 12 heures
- Projet en classe de terminale : 46 heures

## Poursuite d'études et perspectives

- Classes préparatoires scientifiques (MPSI, PCSI, PTSI)
- Ecole d'ingénieurs prépa intégrée (INSA, ENI, Polytech...)
- Formations universitaires scientifiques et technologiques (Licence / DUT)...
- 90 % des élèves ayant suivi un enseignement en Sciences de l'ingénieur poursuivent, **par choix**, des études scientifiques ou technologiques
- C'est aussi un vecteur d'égalité femme / homme
- Besoin d'ingénieurs estimé à 50 000 / an dans les années à venir

# Spécialité : Sciences Economiques et Sociales...

... pour mieux comprendre **le monde qui nous entoure** et s'ouvrir vers le supérieur.

## Des thèmes qui font sens :

- **Economie** : Pourquoi le prix des Iphones est-il si élevé ? Pourquoi faire des crédits ? Quels sont les effets des taxes sur l'essence et les cigarettes ?
- **Sociologie** : Comment, grâce à la famille et à l'école, devient-on membre de la société ? Pourquoi les naissances hors mariage sont-elles aujourd'hui mieux acceptées ? Pourquoi les réseaux sociaux créent-ils du lien ?
- **Sciences politiques** : Qui vote pour qui ? Quels sont les rôles de l'opinion publique dans une démocratie ?

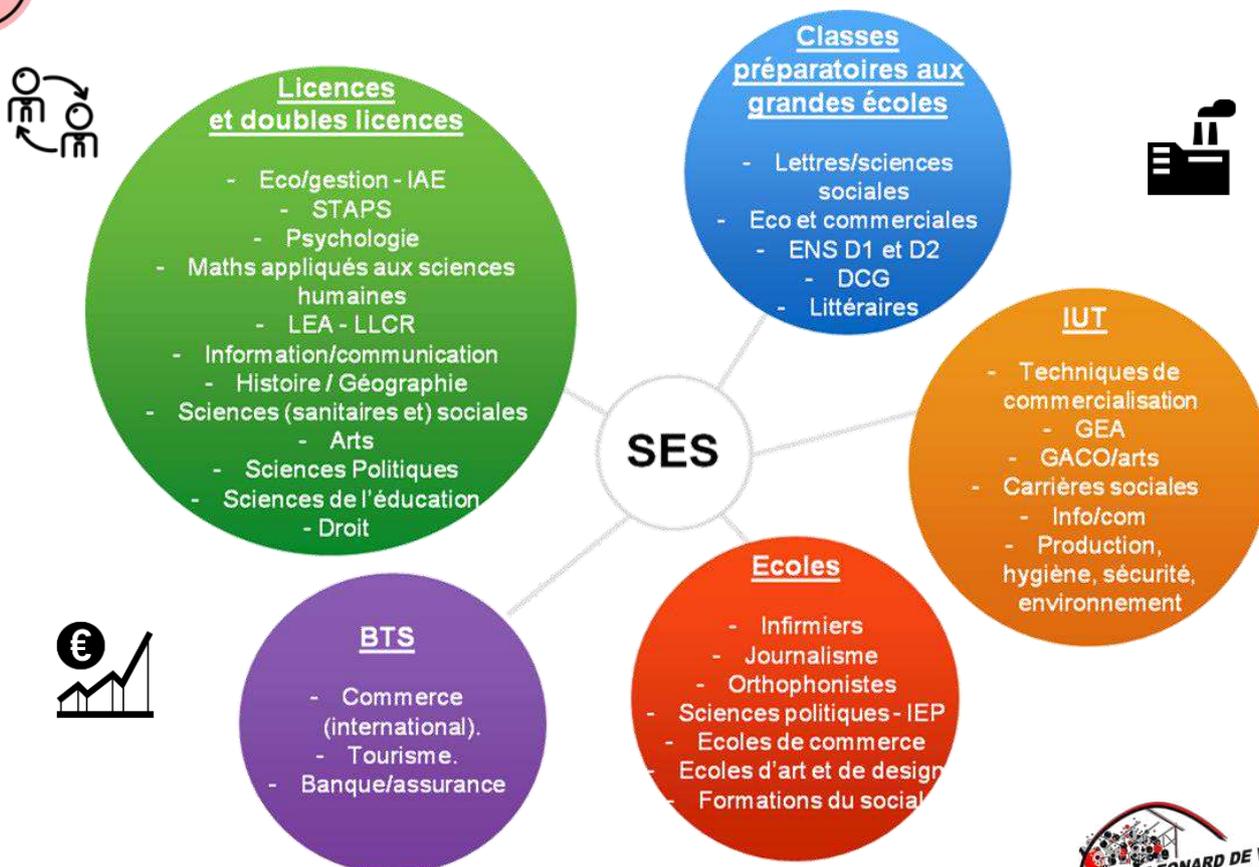


## Une immersion dans la société :

- Savoir **argumenter** à l'oral comme à l'écrit.
- Apprendre à **rédigier**.
- **Débattre**, partager des points de vue et des raisonnements.
- Un lien permanent avec la société et son **actualité**.
- Des contacts réguliers avec des **anciens élèves** du lycée (certains sont étudiants, d'autres sont en emploi) grâce à l'association « **Les écos de Léo** ».



## Un choix stratégique pour la poursuite d'étude :



# « Les écos de Léo », un réseau d'élèves et anciens élèves de SES du lycée L. de Vinci...

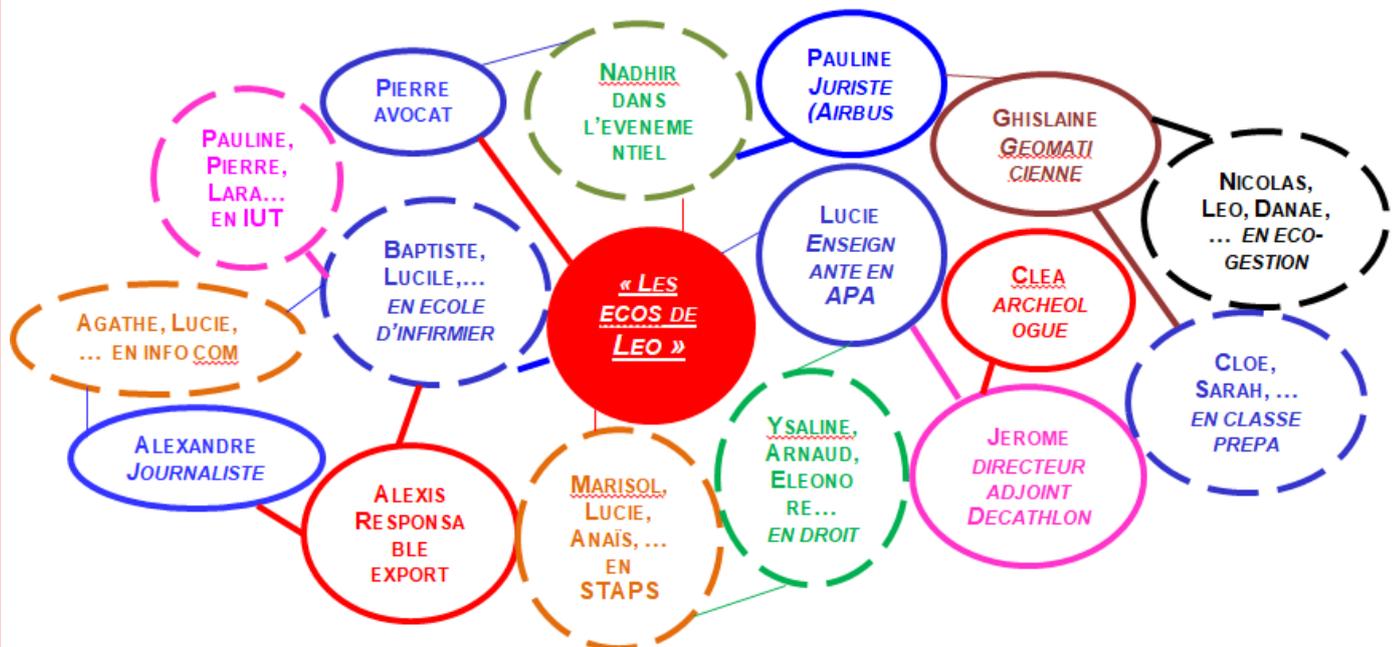
...une chance pour réussir son entrée dans les études supérieures.



## Un partage des expériences

- Des rencontres régulières et speed meeting avec d'anciens élèves en études supérieures de bac +1 à bac +8 et d'anciens élèves aujourd'hui en emploi.
- Des journées d'immersion à l'université de Clermont Ferrand et de Saint Etienne avec parrainage des anciens élèves.
- Des ateliers pour apprendre à rédiger CV et lettres de motivation.
- Une découverte du service volontaire européen (partage d'expériences avec d'anciens élèves).

**Ils sont TOUS venus nous rencontrer en 2018-2019 ! Plus de 50 anciens élèves...**



## Des actions de solidarité et d'engagement citoyen

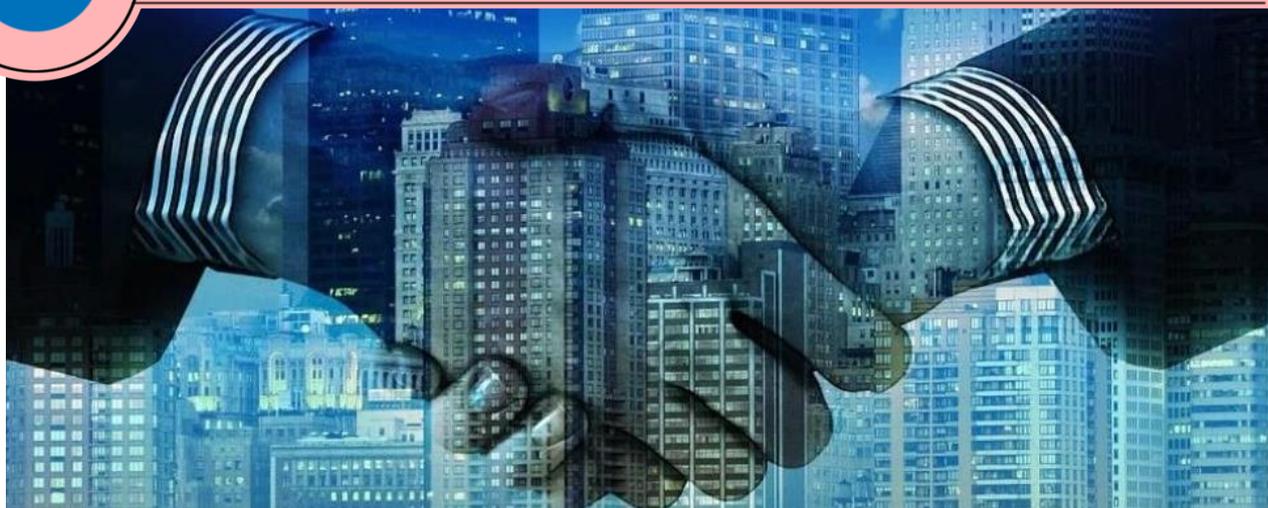
- Chaque année, élection du bureau de l'association (composé de lycéens) au scrutin de liste majoritaire. Des ambassadeurs dans chaque groupe de SES.
- Mobilisation en faveur du Téléthon.
- Organisation de la journée de l'Europe.
- Sensibilisation au droit de vote.

## Des moments de convivialité

- Pot de rentrée
- Cérémonie de remise des diplômes du baccalauréat
- « Père Noël secret » : échange de cadeaux de Noël
- Soirée des vœux du Maire
- Photos de classe



# BTS Technico-Commercial – Spécialité Commercialisation de produits et services industriels et énergies renouvelables



## Une formation en 2 ans

Des matières commerciales, techniques et générales :  
Communication-Négociation, Gestion de projet, Management commercial,  
Développement de clientèles  
Technologies industrielles  
Environnement économique et juridique, Culture générale et expression, Anglais

## 2 parcours possibles

Parcours « scolaire » : 14 semaines de stage dans la même entreprise  
Parcours « apprentissage » : alternance avec 2 jours de présence au lycée, 3 jours en entreprise

## Procédure d'admission sur Parcoursup

Filières générales, technologiques et professionnelles

## Poursuites d'études possibles

Licences professionnelles (Technico-commercial, E-commerce et marketing numérique  
Commerce et distribution, Commerce-vente-marketing, Commerce international ...)  
Ecoles de commerce  
Bachelor

## Débouchés professionnels

Technico-commercial  
Commercial itinérant/sédentaire  
Chargé de clientèles  
Agent commercial  
VRP